

2008.11.25 TUE

激震 名古屋クリエイティブ!

# クリネタ vs CCN がやぶくくる in 名古屋

“伊達に年を取ってる訳じゃね~ぜ”とクリネタ団は吠えるのだ

活字で読むデザインマガジン「クリネタ」編集長 長友啓典氏をはじめとして、クリネタ編集団が名古屋にやってきます。今回は、名古屋クリエイティブを牽引する岡部将彦(電通)CCN\*委員長をはじめとするCCNとの熱いトークバトルが開催されます。これからの名古屋クリエイティブに一石を投じるスペシャルイベント。ヤング・クリエイティブ必見、こう御期待。  
\*コピーライターズクラブ名古屋

1st.  
Stage

「クリネタ秘奥義 全方位的の広告栄帝武論  
~これからの広告プランニング~」  
会場：広告デザイン専門学校  
※申し訳ありませんが、一般の方はご入場できません。

2nd.  
Stage

2008.11.25 TUE  
名古屋クリエイティブ史上初 クリネタ団 vs. CCN  
「激烈トークバトル 新旧交代 クリエイティブイズム決戦」

会場 / 名古屋会議室 パシフィック栄久屋大通(第1会議室)  
名古屋市中区東一丁目23-37 パシフィックカレッジビル7階  
久屋大通駅1A出口より北へ徒歩約1分  
※会場は、携帯サイトからもご確認ください。http://www.just.st/?in=784326  
開場 / 19:00  
開演 / 19:30 ~ (終了予定 / 22:00頃)  
入場料 / 一般: 3,000円、広告代理店・制作会社関係者: 2,000円、学生: 500円 <軽食付き>  
※入場料には軽食代も含まれます。

勝敗を決めるのは、  
来場者のアナタ!



見る価値があるというのは、  
こういうものだ。 (クリネタ談)

事前受付  
特典

事前受付け頂いた方、**先着100名様にクリネタNo.3をプレゼント!**  
さらにキリ番(1・10・50・99番目)で、お申し込みの方には、**キャッシュバック!**  
事前受付けは <http://www.just.st/?in=784326> から (当日発表)  
事前受付締切 / 11月17日(月)



## クリネタ編集者紹介



長友 啓典  
Keisuke Nagatomo

1939年大阪生まれ。1961年桑澤デザイン研究所卒業。同年、日本デザインセンター入社。1969年黒田征太郎とK2設立。1984年講談社出版文化賞【さしえ賞】を受賞。2006年第37回講談社出版文化賞【ブックデザイン賞】を受賞。今年3月31日に野地秋嘉氏と共著で講談社より「成功する名刺デザイン」を出版。エディトリアル、各種広告、企業CI、及びイベント会場構成のアートディレクションを手がける他、多数の小説に挿絵、雑誌にエッセイ連載など、現在に至る。



柴田 常文  
Tsunefumi Shibata

コピーライター&クリエイティブディレクター。1950 宮城生まれ。1975年(株)博報堂入社。コピーライター、クリエイティブディレクター、MD局長、エグゼクティブMDディレクター、(株)博報堂C&Dクリエイティブディレクター兼代表取締役社長を経て、08年4月(株)リンクエスを設立。日経広告大賞グランプリ、新聞協会賞をはじめ受賞多数。著作(共著): 「ひとつ上のプレゼン」「ひとつ上のアイデア」「ひとつ上のチーム」(インプレス社刊)



グラフィックデザイナー  
山岡 茂  
Shigeru Yamaoka



WEBアートディレクター  
北川 雅彦  
Masahiko Kitagawa



作家 / 編集者  
佐山 一郎  
Ichiro Sayama



編集者  
安藤 耕一郎  
Kouichiro Ando



ニューメディアプランナー  
秋津 耕治  
Kouji Akitsu



印刷担当  
望月 章彦  
Akihiko Mochizuki

主 催 / 株式会社クリネタ  
協 賛 / 株式会社宣伝会議、コピーライターズクラブ名古屋  
協力・お問合せ先 / 株式会社コンテンツ庵 名古屋市中区葵 1-17-14-1406 TEL.052-932-7198  
お 問 合 せ 時 間 / 平日10:00~17:00 <http://www.contents-an.com/>